

CURSUS SUIVI :

Année scolaire	Etablissement fréquenté	Niveau d'étude	Filière d'étude	Diplôme préparé	Résultat (Admis ou ajourné)
<i>Ex : 1999 - 2000</i>	<i>Université Ouagadougou</i>	<i>1^{re} année</i>	<i>Droit</i>	<i>-</i>	<i>Admis en 2^{me} année</i>

► **CONNAISSANCES DES LANGUES**

Langue maternelle:
Autre(s) langue(s) parlée(s):

Veillez indiquer par des mentions (*Excellente - Bonne - Moyenne - Passable*) votre aptitude dans les 2 langues suivantes :

Langues	Parler	Rédiger	Lire	Comprendre
Français				
Anglais				

► **EXPERIENCE(S) PROFESSIONNELLE(S)**

Nom et coordonnées de l'employeur	Date		Nature des responsabilités
	de	à	

► **FINANCEMENT DE LA FORMATION**

Veillez indiquer le mode de financement de la formation

Nature de la prise en charge	OUI	NON
A titre personnel		
Prise en charge par un employeur (Veillez indiquer le nom et les coordonnées complètes de l'employeur)		
Bourse (Veillez indiquer le nom et les coordonnées complètes de l'institution ou de l'organisme)		

► **EXPERIENCES CINEMATOGRAPHIQUES ET/OU ARTISTIQUES**

Veillez exposer en quelques lignes vos expériences cinématographiques et/ou artistiques déjà acquises.

► STAGES

Avez-vous déjà suivi un cycle de formation ou de stage ?	OUI	NON
Avez-vous réussi l'examen de fin de cycle ?	OUI	NON
<p>Veillez indiquer le type, le lieu, la durée et la période de ce(s) cycle(s):</p>		

► CONNAISSANCES EN INFORMATIQUE

Avez-vous une pratique de l'ordinateur ? (entourez la réponse)	OUI	NON
Dans l'affirmative, veuillez préciser sur quel type de matériel (entourez la réponse)	PC	MAC
<p>Logiciels utilisés (noms et types):</p>		

► ELEMENTS COMPLEMENTAIRES

Classez par ordre d'importance (1 à 5) vos préférences parmi les genres et les domaines suivants:			
Genres		Domaines	
Fiction		Cinéma	
Documentaire		Télévision	
Reportage		Radio	
Essais de création		Production musicale	
Clips ou publicité		Spectacle	

Quel(s) métier(s) aimeriez-vous exercer dans votre future vie professionnelle ? (Veillez marquer d'une croix la ou les fonctions choisie(s))							
Producteur		Réalisateur		Directeur de la photo		Caméraman	
Ingénieur du son		Monteur		Régisseur		Scénariste	
Directeur de production		Technicien nouvelles technologies				Scripte	

Pourquoi choisissez-vous une carrière dans les métiers de l'image et du son ?

Veillez décrire en quelques lignes les qualités personnelles que vous pensez avoir pour réussir votre carrière dans les métiers de l'image et son ?

De manière générale, quels sont vos goûts en matière de cinéma et de télévision ?

Cinéma:

Télévision:

Combien de films voyez-vous par mois, en moyenne ?

En salle:

A la télévision:

En vidéo:

Faites une analyse critique du dernier film ou d'une émission de télévision vus récemment.

► **COORDONNEES D'UN REpondant**

Veillez indiquer ci-dessous le nom ainsi que les coordonnées complètes d'un répondant.
(Le répondant doit pouvoir fournir des renseignements supplémentaires au sujet du candidat, s'il y a lieu.)

Nom et prénoms:

Fonction:

Adresse complète et numéros de téléphone:

► **PIECES A FOURNIR À L'APPUI DE LA DEMANDE**

- Une demande manuscrite adressée au Directeur de la Cinématographie Nationale ;
- Une lettre de motivation ;
- Un curriculum vitae ;
- Deux photos d'identité récentes;
- Une copie légalisée du certificat de nationalité ;
- Une copie légalisée de l'extrait de naissance ;
- Une copie légalisée du baccalauréat ou du diplôme équivalent ;
- Une copie légalisée du relevé des notes obtenues au baccalauréat ou du diplôme équivalent ;
- Une copie de toute réalisation audiovisuelle (format VHS ou VCD) à laquelle le candidat a pris part (facultatif).

► **DATE ET SIGNATURE**

Je certifie sur l'honneur que les renseignements fournis dans le présent formulaire sont sincères et exacts.

Fait à, le

Signature:

IMPORTANT

Le présent dossier de candidature doit être renvoyé ou déposé
au plus tard le **15 novembre 2004** à l'adresse suivante :

Direction de la Cinématographie Nationale
Service de la Formation
Institut Régional de l'Image et du Son
01 BP 647 Ouagadougou 01
BURKINA FASO

Téléphone & Télécopie : 226 / 50 34 03 01

Courriel : tran.r@apefe.bf / michel.saba@laposte.net

- *LES DOSSIERS INCOMPLETS NE SERONT PAS PRIS EN COMPTE* -